

Dagmar Zimmer, George Kauntz

## Atmosphären 1:

Lavasonne

Kann die  
tropfende  
Lavasonne  
Steine  
erweichen?

Oder sind  
die Steine  
vielleicht  
uralte Formen  
vom Gleichen?

Zu schauen,  
zu fragen,  
zu ergründen  
heisst  
Antworten  
finden.



### Anfahrt:

S-Bahnlinie 6 oder 16 ab HB Zürich.  
Mit dem Auto bitte beim Bahnhof  
Küsnacht parkieren. Von dort sind  
es 3 Minuten zu Fuss.

**Begrenzte Platzzahl, Anmeldung  
erwünscht** mit Name und Anzahl  
Personen an:

mail: [info@puebloeditions.com](mailto:info@puebloeditions.com)

Fax: 044 254 90 09

Post: Zähringerplatz 11  
8001 Zürich

Infos: [www.puebloeditions.com](http://www.puebloeditions.com)

Dagmar Zimmer, George Kauntz

## Atmosphären 2:

Lebensthemen und letzte Dinge

Zweifeln und Zeit  
Die zweite Zeit,  
die Zeit der  
grossen Weiten,  
die Zeit der Stille  
und der Meergezeiten,  
der sanften Wellen  
und der Mittagsträume,  
des Schattenwurfes  
und der Zwischenräume,  
der männlich-weiblich  
Konkur am Strand,  
der vergessenen  
Uhr im Sand,  
die zweite Zeit  
ist eigentlich,  
ist DU,  
ist ICH.



## Einladung

zur CD-Vernissage  
von Pueblo Editions

29.9.2010 ab 18.30 Uhr

Lesung mit Musik

im Romantik Seehotel Sonne  
8700 Küsnacht am Zürichsee  
anschliessend Apero

## Neuerscheinung zum Buch Atmosphären:

**Zweite CD, Lebensthemen und letzte Dinge**, enthält zwei weitere, von der Autorin gelesene Lyrikkapitel mit Originalmusik von **George Kauntz**. Es sind die Kapitel 4 und 5 aus dem Buch Atmosphären.

**Die erste CD: Augenblicke und Metaphern**, mit gelesenen Gedichten und Originalmusik ist seit 2006 erhältlich. Sie enthält die Kapitel 2 und 3 aus dem Buch **Atmosphären**.

**Das Buch zu den Cds, Atmosphären – Poesie als Psychotherapie**, ist seit 2005 erhältlich. Im Buch bilden vier Kapitel mit insgesamt 56 Gedichten (19 von Bildern begleitet) das Kernstück. Zu Beginn gibt ein Textkapitel zum Thema Psychotherapie und Poesie Einblick in die Formenvielfalt der Psychotherapie, deren Beziehung zur Poesie und zur Welt der Bilder – als Brücke zur Lyrik und zu deren Potenzial, die Atmosphäre von Trost und Ruhe zu vermitteln

### Poesie heute?

Sind Gedichte altmodisch? Ist Lyrik passé? In einer hektischen Zeit, in der immer mehr Informationen auf uns einströmen, können Gedichte kleine Ruheinseln sein, kurze Meditationen zu einem Thema, die zu Perspektiven führen.

**Dagmar Zimmer (-Höfler)** ist Autorin des Buches, Sprecherin der Texte und Malerin der Bilder im Buch. Seit vielen Jahren befasst sie sich mit Lyrik und deren Umsetzung. Sie arbeitet als Fachärztin FMH für Psychiatrie/Psychotherapie in eigener Praxis in Zumikon und Zürich.

**George Kauntz**, Pianist, Komponist, Sänger und Spezialist in Keyboard-Elektronik stammt aus Kanada. Sein Element ist der musikalische Augenblick und die lyrische Improvisation. Insofern ist er prädestiniert, die lyrischen Texte auf den CDs mit seinen sorgfältig abgestimmten Kompositionen bzw. Musik-Arrangements zu begleiten.

Bezug über den Buchhandel, vorrätig bei: [info@buchland.ch](mailto:info@buchland.ch) / [www.buchland.ch](http://www.buchland.ch)

oder Direktbestellungen beim Verlag:

Fax: (+41) 44 254 90 09,

Tel.: (+41) 44 254 90 00

Post: Pueblo Editions, Zähringerplatz 11, 8001 Zürich,

mail: [info@puebloeditions.com](mailto:info@puebloeditions.com) / [www.puebloeditions.com](http://www.puebloeditions.com)

ISBN Nr. 978-3-9523073-0-4 (Buch), ISBN Nr. 978-3-9523073-1-1 (CD 1),

ISBN Nr. 978-3-9523073-2-8 (CD2)

Ladenpreise: Buch SFR 39.80, CDs je SFR 32.00 (zuzüglich Porto und Verpackung)